



MUSEALOG 2019



Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg

PROJEKTENTWÜRFE

Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg:

- Direktorin:
Dr. Ursula Warnke
- Betreuerin MUSEALOG:
Dr. Ursula Warnke
- Kontakt:
Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
Damm 38-44
26135 Oldenburg
Tel.: 0441 9244-300
museum@naturundmensch.de
www.naturundmensch.de

Auszeichnungen:

- Museumsgütesiegel Niedersachsen 2010-2017
- Preis für die Gestaltung seiner Dauerausstellung
- Ort im Land der Ideen 2010
- Die einzigartige Dauerausstellung, die in Zusammenarbeit mit Künstlern als eine der ersten Ausstellungen in Deutschland konsequent szenografisch gestaltet wurde, dient als Vorbild für viele archäologische Ausstellungen in Deutschland.

Sammlungsschwerpunkte:

- Das Landesmuseum Natur und Mensch, 1835 gegründet, ist ein Mehrspartenmuseum in Oldenburg. Die Sammlung, die zum Teil bereits auf die 1770er Jahre zurückgeht, umfasst Objekte der Archäologie, Naturkunde, Ethnologie, Geologie und Botanik.

Dokumentationsprogramm:

- FileMaker (neues Programm ab 2019)

Verkehrstechnische Anbindung:

- Deutsche Bahn (ICE Verbindungen), ÖPNV, Autobahn

Wohnraumsituation / Vermieteradressen:

- Universitätsstadt: es sind zahlreiche Zimmer in Wohngemeinschaften vorhanden



MUSEALOG 2019



Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg

PROJEKTENTWÜRFE

Sammlung Glasplatten

Das Museum besitzt eine umfangreiche Glasplatten Sammlung mit der Darstellung von Ausgrabungen, ethnologische Feldstudien und Objekten.

Arbeitsaufgaben:

Die Sammlung ist zu systematisieren, zu verschlagworten, in objektgerechte Verpackungen und Behältnisse zu überführen und ggf. zu digitalisieren. Ggf. kann eine Sonderausstellung dazu konzipiert und gezeigt werden.

Projektergebnis:

- Ziel ist die Erschließung des Gesamtbestandes, so dass dieser für zukünftige Forschungsvorhaben nutzbar ist.
- Ausgewählte Teile sollen auf Portalen wie Europeana oder der Deutschen Digitalen Bibliothek publiziert werden.

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Archäologie, Ur- und Frühgeschichte, Ethnologie, europäische Ethnologie.
- Grundkenntnisse der historischen fotografischen Techniken sind wünschenswert ebenso Erfahrung im Umgang mit historischen Glasplatten.

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuerin:

- Dr. Ursula Warnke



MUSEALOG 2019



Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg

PROJEKTENTWÜRFE

Sammlung ethnologische Objekte aus kolonialen Kontexten

Das Landesmuseum besitzt eine umfangreiche Sammlung an ethnologischen Objekten. Diese sind nur zum Teil bereits dokumentiert. Besonders Ethnologica aus kolonialen Kontexten und die damit verbundene Provenienzforschung stehen aktuell im Interesse vieler Museen.

Arbeitsaufgaben:

Erfassung und Bearbeitung der ethnologischen Objekte aus kolonialen Kontexten. Die Objekte sind zu beschreiben, zu vermessen und ggf. auch fotografisch zu dokumentieren.

Projektergebnis:

- Ziel ist der Erschließung des Bestands aller Objekte aus kolonialen Kontexten.
- Bereitstellung auf der Projektplattform des Projektes „Provenienzforschung in außereuropäischen Sammlungen und der Ethnologie in Niedersachsen“ (PAESE).

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Ethnologie, Afrikanistik, europäische Ethnologie, Geschichte

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuerinnen:

- Cand. Phil. Jennifer Tadge, M.A., Dr. Ursula Warnke



MUSEALOG 2019



Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg

PROJEKTENTWÜRFE

Sammlung archäologische Altgrabungen

Das Landesmuseum besitzt eine umfangreiche Sammlung an archäologischem Material aus Altgrabungen. Dieses ist nur zum Teil aufgearbeitet und dokumentiert.

Arbeitsaufgaben:

Besonders die Funde von Burgen die im Museum lagern, müssen dokumentiert werden. Die Objekte sind zu beschreiben, zu vermessen und ggf. auch zeichnerisch und fotografisch zu dokumentieren. Die historischen Quellen zu den bearbeiteten Burganlagen sind ggf. zusammen zu stellen.

Projektergebnis:

- Ziel ist die Erfassung und Dokumentation abgegrenzter archäologischer Fundkomplexe, damit diese für weitere Forschung zugänglich sind.

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Ur- und Frühgeschichte, Mittelalterarchäologie, Geschichte, Landschaftsarchäologie, -geschichte

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuer:

- Dr. Ursula Warnke