

MUSEALOG 2023

## Stadtmuseum Oldenburg

### PROJEKTENTWÜRFE

---

#### Stadtmuseum Oldenburg

- Leitung:  
Dr. Steffen Wiegmann
- Betreuerin MUSEALOG:  
Franziska Boegehold-Gude
- Kontakt:  
Stadtmuseum Oldenburg  
Am Markt 2-3  
26122 Oldenburg  
Tel.: 0441 2352881  
stadtmuseum@stadt-oldenburg.de  
www.stadtmuseum-oldenburg.de

Das Stadtmuseum ist aktuell geschlossen, aber die Museumsarbeit ruht nicht. Neben den konzeptionellen und planerischen Tätigkeiten finden mehrmals jährlich Stadtteilausstellungen an verschiedenen Orten statt. Das Stadtmuseum Oldenburg will sich stärker öffnen und das Haus zu einem Ort des gesellschaftlichen Austauschs und der Begegnung machen. So soll das Stadtmuseum Oldenburg ein Ort werden, in dem Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Stadt stärker als bisher diskutiert werden.

#### Sammlungsschwerpunkte:

- Das Stadtmuseum Oldenburg geht zurück auf die Stiftung des Oldenburger Kaufmannssohns und Mäzens Theodor Francksen (1875-1914), dessen Kunst- und Geschichtssammlung samt dem Immobilienbesitz die Grundlage der Museumsentwicklung seit 1915 darstellt. Der Sammlungsschwerpunkt ist auf die Stadt und Region Oldenburg ausgerichtet und umfasst Stadtgeschichte, eine historische Kunst- und Kunstgewerbeausstellung sowie regionale Kunst.
- Zum Gebäudebestand gehören, baulich miteinander verbunden, die Francksen-Villa (1877), die Jürgens'sche Villa (1853), die Ballin'sche Villa (1909) sowie die Neue Galerie (1968, Abbruch 2022, aktuell neues Gebäude im Bau) und der Saal der Claus-Hüppe-Stiftung (1995).
- In unmittelbarer Nachbarschaft, mit dem Stadtmuseum zugängsmäßig verbunden, befindet sich das im Jahre 2000 eröffnete „Horst-Janssen-Museum“.

#### Dokumentationsprogramm:

- MuseumPlus

#### Verkehrstechnische Anbindung:

- Die Stadt Oldenburg als Verkehrsknotenpunkt der Region verfügt über beste verkehrliche Anbindungen (ICE, BAB 28 und 29, diverse regionale Buslinien)

#### Wohnraumsituation / Vermieteradressen:

- Als Universitätsstadt bietet Oldenburg zahlreiche Zimmer in Wohngemeinschaften.

MUSEALOG 2023

Stadtmuseum Oldenburg

PROJEKTENTWÜRFE

---

## **Dokumentations- und Ausstellungsprojekt „Villen“**

Mit den beiden historischen Villen des Museumsgründers hat sich ein in Norddeutschland einzigartiges Raumentsemble erhalten. Die nach Themen und Epochen gestalteten Räume zeugen auf ganz besondere Art und Weise von großbürgerlicher Sammelleidenschaft in der Zeit um 1910. Der Museumsgründer Theodor Francksen (1875-1914) richtete die Räume seines Elternhauses und der nebenan liegenden Villa in verschiedenen Stilen vom 17. bis zum 20. Jahrhundert ein. Im Zuge des bevorstehenden Neubaus des Stadtmuseums neben den Villen werden auch die historischen Räumlichkeiten in ein neues Ausstellungskonzept eingebunden. Außerdem entsteht im Obergeschoss der einen Gründungsvilla eine moderne Ausstellung zur Geschichte und zum Gründer des Museums und zur Entwicklung der Sammlung bis heute. Im Rahmen des Musealog-Projektes soll zum einen die Dokumentation der historischen Villen abgeschlossen werden. Zum anderen ist die Mitarbeit an der Umsetzung des neuen Ausstellungskonzeptes Teil der Arbeit.

### **Arbeitsaufgaben:**

- Die abschließende Dokumentation der historischen Villen umfasst u.a. die Bearbeitung und Inventarisierung von Plänen und Zeichnungen aus der Umbauphase Anfang des 20. Jahrhunderts und die Aufarbeitung von Dokumenten aus der Historie des Museums.
- In Zusammenarbeit mit dem Projektteam „Villen“ geht es im zweiten Teil darum, Ausstellungsinhalte zu erarbeiten, auszuformulieren und in Abstimmung mit der begleitenden Agentur Inhalt und Gestaltung der Ausstellung zu verbinden.

### **Projektergebnis:**

- Ziel des Projektes ist eine begonnene Dokumentation zu den historischen Villen umfassend zu vervollständigen. Diese Dokumentation soll als Grundlage für die zukünftige museale Arbeit im Umgang mit den Villen dienen.
- Die neue Ausstellung wird mit der Unterstützung durch das Musealog-Projekt in ihren analogen und digitalen Elementen weiterentwickelt.

### **Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:**

- Gesucht wird eine kunst- und kulturhistorisch interessierte Person, die sowohl an der Recherche und Dokumentation von Archiv- und Sammlungsmaterialien als auch an der Entwicklung von Ausstellungsprojekten Spaß hat.

### **Laufzeit des Projektes:**

- 2023

### **Projektbetreuerin:**

- Franziska Boegehold-Gude