



MUSEALOG 2021 | 2022

Schlossmuseum Jever

PROJEKTENTWÜRFE

Schlossmuseum Jever:

- Direktorin:
Prof. Dr. Antje Sander
- Betreuer MUSEALOG:
Dr. Andreas von Seggern
- Kontakt:
Schlossmuseum Jever
Schlossplatz 1
26441 Jever
Tel.: 04461 969350
info@schlossmuseum.de
www.schlossmuseum.de

Auszeichnungen:

- Museumsgütesiegel 2016 - 2022
- Registriertes Museum 2008-2015
- Museumspreis der Niedersächsischen Sparkassenstiftung 2005

Sammlungsschwerpunkte:

- Kulturhistorisches Museum Friesland
- Landesgeschichte des Jeverlandes

Dokumentationsprogramm:

- FirstRumos

Verkehrstechnische Anbindung:

- Entfernung Oldenburg: 59 km
- Nordwestbahn, Bus

Wohnraumsituation / Vermieteradressen:

- Ferienwohnungen über Tourismuszentrale
- hinterlegte Adressen im Sekretariat des Schlossmuseums

FOTOGRAFISCHE SAMMLUNGEN – PROJEKT „BILDGEDÄCHTNIS DES OLDENBURGER LANDES“

Das Schlossmuseum Jever konnte vor gut zwei Jahren das zentrale Bildarchiv der Nordwest-Zeitung in Oldenburg in die fotografischen Sammlungen übernehmen. Auf der Grundlage dieser Akquise ist in Kooperation mit der Oldenburgischen Landschaft und dem Museumsdorf Cloppenburg das Projekt „Bildgedächtnis des Oldenburger Landes“ (BIG OL) entwickelt worden. Kerngedanke dieses Vorhabens ist die Recherche und Erfassung lokal und regional bedeutender Bildarchive, die vor dem Verlust bewahrt und in eine in den kommenden Jahren geplante, online zugängliche Datenbank überführt werden sollen.

Arbeitsaufgaben:

- Recherche privater und institutioneller Bildarchive regionaler Provenienz
- Erfassung, Dokumentation und – soweit zeitlich möglich – Inventarisierung und Digitalisierung des Bestandes

Projektergebnis:

- Einpflegen eines (Teil-)Bestandes in der Datenbank First Rumos.
- Im Verlaufe der Arbeit Entwurf von Ideen zur Präsentation des Bestandes im Rahmen von Ausstellungen, Internet-Präsentationen oder Publikationen. Ggf. wird eine der erarbeiteten Konzeptideen realisiert werden können.

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Geschichte, Kunstgeschichte, Volkskunde

Sonstiges:

- Kenntnisse im Umgang mit PC resp. Datenbanken

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuer:

- Dr. Andreas von Seggern

Neuordnung der Grafischen Sammlung

Die Grafische Sammlung des Schlossmuseums Jever umfasst – unter Einbeziehung von Karten und Plänen – mehrere hundert Blätter mit Motiven zur Kunst- und Kulturgeschichte des Jeverlandes, aber auch des Oldenburger Landes. Ein größerer Teil des Bestandes ist inventarisiert und auch in der Deutschen Digitalen Bibliothek (DDB) erfasst.

Im Rahmen der Translozierung des Bestandes an einen neuen Standort ist eine Inventur der Sammlung erforderlich. Dabei sollen auch die bislang an verschiedenen Stellen des alten Depots nur provisorisch gelagerten Objekte erfasst und digitalisiert werden.

Arbeitsaufgaben:

- Prüfung und ggf. Neuerfassung der am neuen Standort eingelagerten Grafiken.
- Erfassung der noch nicht inventarisierten Bestände und ggf. Einbindung in die Deutschen Digitalen Bibliothek (DDB).

Projektergebnis:

- Einpflegen der noch nicht erfassten Objekte in der Datenbank First Rumos.
- Im Verlaufe der Arbeit Entwurf von Ideen zur Präsentation des Bestandes im Rahmen von Ausstellungen, Internet-Präsentationen oder Publikationen. Ggf. wird eine der erarbeiteten Konzeptideen realisiert werden können.

Gewünschte Studienfächer, bzw. Praxiserfahrungen:

- Geschichte, Kunstgeschichte, Volkskunde

Sonstiges:

- Kenntnisse im Umgang mit PC resp. Datenbanken

Laufzeit des Projektes:

- 8 Monate

Projektbetreuer:

- Dr. Andreas von Seggern