

Sortierung und Verzeichnung des musealen Schriftarchivs

Meine Hauptaufgabe bestand in der Sortierung, Verzeichnung und konservatorischen Aufbereitung des Museumsarchivs. Das Stadtmuseum und der Heimatverein Meppen verfügen über einen breiten Bestand an historischen Archivalien, Zeitungen und Büchern, regionalgeschichtlich relevanten Schriftwechsellern sowie Materialsammlungen. Erst 2023 wurde hier eine öffentliche Erlebnis- und Informationsstätte geschaffen. Allerdings waren die Archivalien nur schwerlich aufzufinden und entsprechend zu nutzen, da detaillierte Inhaltsverzeichnisse und Register bislang fehlten. Meine Aufgabe bestand darin, diesen umfangreichen archivalischen Bestand so aufzubereiten, dass Forschenden, aber auch interessierten Bürger:innen ein niederschwelliger Zugang zum Archiv ermöglicht wird. Ich entschied mich für eine thematische Ordnung und die Vergabe entsprechender Signaturen. Dieser Prozess war zeitintensiv, da für jede Archivalie individuell zu entscheiden war, welchem Bestand bzw. Thema sie zugeordnet werden sollte. Im Einzelfall erwies sich eine eindeutige Zuordnung häufig als schwierig, so dass Beratungen nötig wurden. Gemeinsam mit einem engagierten ehrenamtlichen Mitarbeiter, konnte ich diesen Prozess effektiv vorantreiben. Die Archivalien wurden exakt verzeichnet und für die langfristige Aufbewahrung in säurefreie Archivkartons und -ordnersysteme eingelegt. Inhaltsverzeichnisse, klare Etikettengestaltung und ein digitales Registersystem sorgen nun für einen schnellen Zugriff und fördern die Möglichkeit historischer Forschung und fördern

