

MAKE

MARGARETE STRAUB
ZENTRALASIENWISSENSCHAFTEN M.A.

Eine Ausstellung. Ein Queer-Projekt. Die Bibliothek. Die Passionszeit mit Mitmachangeboten für jugendliche Museumsbesucher...

Das sind viele Aufgaben unter noch mehr Aspekten, die die moderne Museumsarbeit mit sich bringt. Im Ostfriesischen Landesmuseum Emden bot sich mir die Gelegenheit, Museumsarbeit mit ihren vielschichtigen Aufgaben kennenzulernen und maßgeblich mitzugestalten.

Eines meiner Hauptprojekte war „Kunst in Ostfriesland. Zwischen der Neuen Galerie des Museums. Mitarbeit an der Konzeption, Werke, Kontakte zu Künstlern grafie und Ausstellungsbeschriftung. In der Ausstellung wurde ein Teil meiner Ideen umgesetzt. Ich arbeitete zudem mit der hausinternen Datenbank und inventarisierte unterschiedliche Objektgruppen wie die neu begründete Queer-Sammlung und historische Grafik. Weiter kümmerte ich mich um die Umgestaltung und Katalogisierung der hauseigenen Bibliothek. Zu guter Letzt wirkte ich an dem für Kinder und

IT

die Mitkonzeption der Ausstellung „Himmel auf Erden – Die Passionszeit im Ostfriesischen Landesmuseum Emden“ mit, wo sich Jugend- und Museumsarbeit verwoben und ein Mix aus aktuellen Themen und Osterbräuchen jugendgerecht präsentiert und diskutiert wurden.



BIG



Animation: ©Florian Renner



DIE MUSEUMSAKADEMIE



OSTFRIESISCHES
LANDESMUSEUM
EMDEN