

# Abenteuer Wirklichkeit

## Wirklich wahr? Echt!



Das Schlossmuseum Jever beteiligt sich 2010 an dem Themenjahr „Abenteuer Wirklichkeit“, eine die gesamte ostfriesische Halbinsel umfassende Projektreihe, die von der Ostfriesischen Landschaft veranstaltet wird.

Im Rahmen dieses Projekts entwickelten wir das Konzept für einen Audioguide-Rundgang, der unter dem Titel „Wirklich wahr? Echt!“ durch die Dauerausstellung des Schlossmuseums führt. Anhand geeigneter, von uns ausgewählter Objekte soll der Frage nach „Schein und Wirklichkeit“ nachgegangen werden.

Der Rundgang soll aufzeigen, dass manche Objekte eine verborgene Wirklichkeit haben, die auf den ersten Blick nicht zu sehen ist. Es gibt Objekte, die eine besondere Geschichte erzählen und mit Legenden verbunden sind, deren Entstehung wir versuchen, wissenschaftlich zu hinterfragen.

Andere Objekte geben vor, etwas zu sein, was sich bei näherer Betrachtung als Illusion herausstellt oder es handelt sich um historische Artefakte, deren Funktion auf den ersten Blick nicht erkennbar ist. Diese Geschichten wollen wir dem Besucher vermitteln.

Ein großer Teil der Aufgabe bestand darin, zu allen Objekten eine genaue Recherche durchzuführen.

Das schloss sowohl die Arbeit mit Primärquellen (Eingangsbücher des Museums, Bestände/Akten aus dem Landes-

archiv Oldenburg, Augenzeugenberichte,..) , als auch das Auswerten der aktuellen Forschungsliteratur sowie der heimatkundlichen Schriften seit dem 19. Jahrhundert, ein.

Wir verfassten für 22 Audio-Stationen Hörtexte und entwarfen als Wegweiser für den RundgangeineErkennungsmarke.

In Anlehnung an das „Abenteuer Wirklichkeits“-Logo gestalteten wir diese als „Wolfsmarke“ nach einem Gemälde aus dem Schloss Jever, das zum Rundgang gehört.

Für zwei, anlässlich des Audio-Rundgangs neu in die Dauerausstellung übernommenen Objekte, entwarfen wir Texttafeln und richteten eine Vitrine ein.

Begleitend zur Ausstellung erscheint eine Broschüre, deren Layout wir gestalteten und für die wir Bildmaterial zusammenstellten und neu fotografierten. Die Audioguideführung „Wirklich wahr? Echt!“ bleibt über das Themenjahr hinaus Bestandteil des Museumsprogramms.

Unsere weiteren Aufgaben im Schlossmuseum Jever bestanden in der Inventarisierung von Objekten mit der Inventarisierungssoftware FirstRumos und der Objektfotografie.



MELANIE MEYER M.A. VOLKSKUNDLERIN  
EUROPÄISCHE ETHNOLOGIE/KULTURWISSENSCHAFT  
GEOGRAPHIE  
FRIEDENS- UND KONFLIKTFORSCHUNG

MAREN TORHOFF M.A. KUNSTHISTORIKERIN  
KUNSTGESCHICHTE  
KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE  
ÄGYPTOLOGIE