



## Buntes Gewimmel und Täfelchen

Mein Projekt für das Stadtmuseum Meppen war die Mit- und Zuarbeit für die Sonderausstellung „**Von Möwen und Männchen. Stadtbilder von Volker Seifen (1958–2017).**“ Volker Seifen lebte in den 1990er-Jahren als freischaffender Künstler in Meppen. Die Ausstellung (25.11.2022 bis 5.3.2023) verband eine Werkschau mit einer Retrospektive auf die 1990er-Jahre. So abwechslungsreich und bunt wie das Jahrzehnt sind auch Volker Seifens Bilder.

Am Anfang der Ausstellungsvorbereitung stand die Suche nach Werken Seifens. Ich assistierte bei

der Annahme der Exponate und betreute meine ersten Leihvorgänge.

Anschließend hatte ich die Aufgabe, Objektinformationen zu recherchieren und Texte für Exponate zu schreiben. Meine Hauptquelle waren Leihgeber\*innen. Durch Gespräche mit seiner Familie, den Weggefährt\*innen und der Kundschaft des Künstlers gelang es, Motive zu dechiffrieren und Entstehungskontexte zu erschließen. Die erarbeiteten Ergebnisse flossen in Objekttexte ein. Diese wurden auf Täfelchen gedruckt und neben den Exponaten platziert.



Stefani Uchtmann  
Historikerin  
uchtmann@emskontor.de